



Foto Kristina Flour

LUISTEREN
2
MOVING SILENT VOICES

SYMPOSIUM
TER GELEGENHEID VAN
DE UITREIKING VAN DE FREUDPENNING AAN

MARK SOLMS

VRIJDAG 30 JUNI 2023
KNAW
TRIPPENHUIS
Kloveniersburgwal 29, 1011 JV Amsterdam

Voor aanmelden zie **Praktische Informatie** pagina 5 van deze flyer

LUISTEREN

In de wereld van de psychoanalyse draait alles om luisteren. Om luisteren, horen en verstaan. Ook stiltes spreken voor zich. Wat wordt er gezegd? Wat hoorde je? Welke gevoelens of gedachten zijn zo diep verborgen dat ze bijna niet in woorden te vatten zijn?

Luisteren is essentieel voor het psychoanalytische proces. Luisteren lijkt misschien eenvoudig, maar dat is niet zo. Het vergt toegewijde inspanning om stille woorden op te vangen en een stem te geven. Dit lukt alleen door open en aandachtig te zijn. Ongeveer zoals je muziek in je opneemt, of poëzie. Je luistert onbevooroordeeld, zonder geheugen bijna, in het hier en nu, maar ook terug in het verleden, naar boven, beneden en om je heen.

Het symposium richt zich op de wetenschap van de neuropsychoanalyse, op hoe de kunst van het luisteren werkt en hoe het binnenoer (hamer en aambeeld voor de stemmen) samen met het slakkenhuis (door bewegingen) bijdraagt aan de ontwikkeling van het Ego.

De psychoanalyse begeeft zich met dit programma buiten onze spreekkamers en verbindt zich met wetenschap, kunst en cultuur.

De Freudpenning wordt uitgereikt aan iemand die zich bijzonder verdienstelijk heeft gemaakt voor de verspreiding van het psychoanalytische gedachtegoed door bij een breed publiek belangstelling te wekken voor het maatschappelijk, cultureel en wetenschappelijk denken en werken.

*Dit programma is op initiatief van en mede mogelijk gemaakt door
Stichting Breukvlakken*

Nederlandse Psychoanalytische Vereniging

Nederlandse Vereniging voor Psychoanalytische Psychotherapie

Stichting Psychoanalytische Fondsen

As a courtesy to Mark Solms is de voertaal gedeeltelijk in het Engels

SPREKERS

Mark Solms, vermaard Zuidafrikaans wetenschapper en (neuro)psychoanalyticus is de hoofdgast. Hij deelt zijn inzichten over de werking van de neurofysiologie in middenoor en brein.

Marcel Schmeets, Nederlandse (kinder)psychiater en psychoanalyticus spreekt in reactie op Mark Solms over psychoanalytisch luisteren, stemmen, betekenis geven en het ontstaan van het subject.

Veronika Rakitina en **Vladislav Detiuchenko** van The United Ukrainian Ballet Company dansen samen *Light in Darkness*. Een ontroerende verbeelding van *MOVING SILENT VOICES*.

Bart Vieveen, theatermaker en bestuurslid van de Stichting Psychoanalyse en Cultuur maakte de voorstelling *Mahler 11: Lied van Verlangen*. Hij baseert zich op de wandeling van Freud en Mahler in Leiden, waar Mahler zijn huwelijksproblemen besprak. Vieveen leidt de voorstelling in onder het thema van luisteren naar elkaar. Na de voorstelling gelegenheid tot Q&A.

Jan Swinkels, voorzitter van de Stichting Breukvlakken en emeritus-hoogleraar psychiatrie spreekt de laureaat toe en overhandigt de Freudpenning aan Mark Solms.

Rolien van Mechelen, secretaris van de Stichting Breukvlakken, psychoanalytica en moderator van *MOVING SILENT VOICES*.

Ter nagedachtenis aan Don Linszen

In dit symposium herdenken we Don Linszen, emeritus-hoogleraar psychiatrie aan het UMC, locatie AMC. Don was vanaf het begin bestuurslid van Breukvlakken. Hij was druk met de voorbereidingen van dit symposium toen hij in 2021 onverwacht overleed. We horen zijn stem nog steeds.

PROGRAMMA

13:00 - 13:30

Inloop, registratie en koffie/thee

13:30 -13:40

Rolien van Mechelen: Opening en welkom

13:40 - 14:40

Mark Solms: *The feeling brain, the listening brain, the dancing brain*

14:40 - 15:25

Marcel Schmeets: *Listening in Psychoanalysis: on voices, meaning making and the creation of the subject*

15:25 - 16:00

PAUZE

16:00 - 16:15

Veronika Rakitina en Vladislav Detiuchenko van The United Ukrainian Ballet Company dansen het duet *Light in Darknes*.

16:15 – 16:30

Bart Vieveen over *Mahler 11, Lied van Verlangen*

16:30 – 17:00

Jan Swinkels reikt de Freudpenning uit aan Mark Solms

17:00

RECEPTIE

Voor DINERTIPS zie **Praktische Informatie** pagina 5 van deze flyer

20:00 – 21:30

Theatervoorstelling *Mahler 11, Lied van Verlangen*

21.30 uur – 22:00

Q&A

PRAKTISCHE INFORMATIE

LUISTEREN 2 MOVING SILENT VOICES

Aanmelden:

1 Stuur een mail aan Mw. Ina Wolff via: info@nvpp.nl waarin u zich aanmeldt voor het **SYMPOSIUM** en de **THEATERVOORSTELLING** met naam, adres en e-mailadres. Laat bovendien weten of u wilt reserveren voor een diner in het Trippenhuys. (*LET op: er is maar een beperkt aantal plaatsen beschikbaar.*)

2 Maak € 75,00 over voor het **SYMPOSIUM** en de **THEATERVOORSTELLING** op: IBAN: NL55 ABNA 0501 4925 77 t.n.v. Stichting Breukvlakken, Amsterdam.

(Uw inschrijving wordt definitief na ontvangst van de betaling. Kaarten worden beschikbaar gesteld op volgorde van binnenkomst van de betaling.)

3 **DINER** het Trippenhuys kan een kleine groep gasten ontvangen voor een gemengd Italiaans/Oosters buffet. De kosten bedragen € 37,50 p.p. inclusief drank (onbeperkt wijn, bier, water gedurende 60 minuten). Heeft u bij de aanmelding aangegeven of u hier gebruik van wilt maken, dan ontvangt u van ons een bevestiging en een betaalverzoek voor het diner. Dus wacht even met de betaling voor het diner tot u bericht krijgt.

IN DE OMGEVING VAN HET TRIPPENHUIS ZIJN TALLOZE RESTAURANTS

(Voor vragen is Ina Wolff telefonisch bereikbaar op maandag, dinsdag, woensdag en vrijdag van 13.00 – 16.00 uur op telefoonnummer 06 579 85 390.)